

**PREGUNTA DEL GRUPO PARLAMENTARIO SOCIALISTA ANDALUZ, EN COMISIÓN DE CULTURA DEL PARLAMENTO, SOBRE EL TEATRO DE UBRIQUE EL 19 DE MARZO DE 2009**

Pregunta oral relativa al espacio escénico en Ubrique, Cádiz, La señora BOTELLA SERRANO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Bien. Pues, pasamos a la siguiente pregunta, que va a ser formulada por el señor Samuel Jesús Rodríguez y es una pregunta relativa al espacio escénico en Ubrique.

Tiene la palabra el portavoz del Grupo Socialista.

El señor RODRÍGUEZ ACUÑA

—Gracias, señora Presidenta. Señora Consejera, recientemente, desde su Consejería se ha informado de la distribución de la inversión que realizará en la provincia de Cádiz para el presente ejercicio. Esta es una apuesta de casi treinta millones de euros, que se invertirán en el año 2009 y que pondrán de manifiesto su apuesta por el museo de Cádiz y por los espacios escénicos; se trata de más de uno coma tres millones de euros que irán a parar a estos espacios escénicos gaditanos y a la construcción de nuevos espacios en toda la provincia.

En años anteriores destacaron partidas similares a estas, que permitieron incrementar el número de butacas en la provincia, con la remodelación y ampliación de espacios como el de El Puerto de Santa María, Benalup - Casas Viejas, Guadalcazín o el de Rota.

Actualmente, y en colaboración con otras Administraciones, como pueda ser la diputación provincial o los ayuntamientos, se están realizando trabajos para el nuevo espacio escénico de Barbate, o el espacio escénico de Vejer de la Frontera, que está a punto de inaugurarse, con más de trescientas cincuenta plazas.

Señora Consejera, el 8 de noviembre de 1999, la Consejería, conjuntamente con la diputación provincial y el Ayuntamiento de Ubrique, firmaron un acuerdo de colaboración para la construcción de un nuevo espacio escénico en esta localidad, y hasta la fecha, diez años después, no tenemos conocimiento de que se hayan llevado a cabo actuaciones concretas para la creación de este espacio escénico. Es por ello que nos gustaría conocer en qué ciudad se encuentra este proyecto. Muchas gracias.

La señora BOTELLA SERRANO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señor Rodríguez.

Tiene, para contestar, la palabra la señora Consejera. La señora TORRES RUIZ, CONSEJERA DE CULTURA

—Gracias, señora Presidenta. Es de las veces que no me gustaría tener que dar esta respuesta, ¿no? Pero las circunstancias son las que son y nos llevan a que la respuesta no sea positiva en ese sentido.

Efectivamente, usted bien lo ha planteado: el 25 de enero de 2000, se firmó un convenio entre la Diputación de Cádiz, la Consejería de Cultura y el municipio, para una actuación conjunta que llevase a cabo la construcción de un espacio escénico.

La actuación, desde el principio, ha tenido un grave problema, que no es otro que el terreno propuesto por el ayuntamiento no era de propiedad —ni es de propiedad— municipal, así como tampoco la institución, ni la Corporación, tienen derecho al uso del mismo, y es un requisito fundamental del convenio el que los ayuntamientos pongan a disposición el suelo. El Ayuntamiento, desde el primer minuto, era consciente de esa obligación.

En reiteradas ocasiones a lo largo de muchos años se le ha solicitado al Ayuntamiento de Ubrique que dé solución a este problema, al problema del terreno donde se ubicaría el espacio escénico, y, en la comisión mixta que celebramos el pasado 23 de junio de 2008, en la que están presentes la Junta, la Diputación y el Ayuntamiento, se acuerda solicitarle que consolide la propiedad del terreno, y se le hace saber que, en caso contrario, habría que desprogramar la actuación.

Finalmente, en la comisión mixta del 10 de diciembre de 2008, al no recibir contestación positiva por parte del Ayuntamiento, se acordó desprogramar la actuación que se iba a realizar en Ubrique. En definitiva, el estado actual del proyecto es de desprogramado del Plan de Infraestructuras de Andalucía, porque no tenemos un terreno sobre el que llevar a cabo la actuación, y nos parecía que era demasiado tiempo en el que la cantidad que está dedicada para este tipo de actuaciones estaba sin tener el uso para el que se había consignado.

Así que, señoría, era la única decisión posible por nuestra parte, creo que es una actuación responsable, y no podemos mantener más tiempo inmovilizados esos recursos. Espero que este sea un caso y no más, aunque mucho me temo que en algunos otros casos vamos a tener que llegar a la misma toma de decisión.

La señora BOTELLA SERRANO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—muchas gracias, señora Consejera.

Tiene la palabra, ya para terminar, el señor Rodríguez.

El señor RODRÍGUEZ ACUÑA

—Sí.

Agradecerle la información, señora Consejera. Desde el Grupo Socialista teníamos conocimiento de la paralización de los trabajos para disponer del suelo necesario para la construcción, quizás por falta de interés —no lo sabemos— del Alcalde del Partido Popular al no realizar eso, los trámites necesarios para la disposición del suelo para la construcción del teatro. Tanto la Diputación —y somos conscientes con la Diputación— como la Consejería de Cultura han realizado su trabajo con la incorporación de este proyecto en el Plan de Infraestructuras; usted misma lo ha comentado, y lamentar, desde el Grupo Socialista, que, al final, pues vayan a ser los ciudadanos, y no solo del municipio de Ubrique, sino también del conjunto de la Sierra, de municipios como Benaocaz, Villaluenga o Grazalema, que están

cercanos a Ubrique, pues los que vayan a ser perjudicados. Y lo decía recientemente, cuando intervenía en el Pleno, haciendo referencia al bono cultural: quizás es cuestión de prioridades. Es evidente que, para el Alcalde del Partido Popular, pues ahora mismo no es una prioridad la construcción de este espacio escénico.

Señora Consejera, desde el Grupo Socialista la animamos a seguir trabajando para acercar la cultura a todos los ciudadanos y que este espacio escénico pueda ser una realidad lo más pronto posible. Estamos seguros de que la importante inversión que realiza la Consejería actualmente en la provincia va a contribuir a mejorar la creación de nuevos espacios y a mejorar los que existen; espacios, como comenté antes, en El Puerto, Benalup o Guadalcaín. Desde el Grupo Socialista esperamos que el alcalde vuelva a retomar el proyecto, que prepare el suelo necesario para la construcción del mismo, y que los ciudadanos puedan beneficiarse del proyecto.

Muchas gracias.